



# Klima Buchmesse

## Liebes Tagebuch! - Wir verfassen einen eigenen Tagebuch-Eintrag

**Fächer:** Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG

**Zeit:** 45 Minuten

**Niveau:** Klasse 4-6

**Buch:** Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, Boje Verlag, 2023

**(Rezension unter: [www.klimabuchmesse.de](http://www.klimabuchmesse.de))**



Hinweis zur Binnendifferenzierung: Zu einzelnen Aufgaben gibt es Differenzierungsangebote wie bspw. Formulierungshilfen oder Übungen zu sprachlichen Strukturen. Dadurch eignen sich die Materialien auch für den Einsatz mit Schüler\*innen, die besondere Unterstützung beim Erwerb der deutschen Bildungssprache benötigen. Darüber hinaus bieten die Stundenentwürfe Vorschläge für den Einbezug unterschiedlicher Familiensprachen. Zusätzlich gibt es zu einzelnen Aufgaben Differenzierungsangebote für leistungstärkere Schüler\*innen. Diese sind mit einer Glühbirne gekennzeichnet.

### **Kernkompetenzen des Lernbereichs „Globale Entwicklung“<sup>1</sup> für die gesamte UE:**

Die Schüler\*innen...

... stufen Beispiele naturräumlicher Nutzung als eher nachhaltig bzw. eher nicht nachhaltig ein (GS)

... arbeiten Bezüge zu globalen Entwicklungsfragen in der Literatur kulturübergreifend heraus (Sek I)

### **Unterrichtsziele:**

Die Schüler\*innen kennen und verwenden Merkmale der Textsorte „Tagebucheintrag“.

### **Operationalisierbare Ziele:**

- Die Schüler\*innen benennen im Unterrichtsgespräch typische Merkmale eines Tagebucheintrags.
- Die Schüler\*innen verfassen einen eigenen Tagebucheintrag unter Berücksichtigung der erarbeiteten Merkmale.

### **Vorbereitung:**

- Buch „Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin“ bereitlegen
- ggf. AB „Tagebucheintrag“ kopieren
- Leseprobe S.22/23 am Smartboard aufrufen (Seite vom „1. August“), wenn möglich: Text verdecken *oder* aus dem Buch auf eine Folie kopieren, Text verdecken, OHP bereitstellen

<sup>1</sup> Quelle: Kultusministerkonferenz: Orientierungsrahmen Globale Entwicklung, S. 118 und S. 134 auf:

[https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen\\_beschluesse/2015/2015\\_06\\_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf](https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen_beschluesse/2015/2015_06_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf).

Das Unterrichtsmaterial wurde erarbeitet und zusammengestellt von Eva Gerber für die Klimabuchmesse 2023.



## Möglicher Verlaufsplan:

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
| Einstieg<br>(5 Min.)     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft zeigt am Smartboard oder OHP die Buchseiten S.22/23 mit verdecktem Text (wenn möglich)</li> <li>- Schüler*innen äußern Ideen, um was es sich bei den Gewächsen handeln könnte</li> <li>- Lehrkraft erklärt, dass es sich um verschiedene Unterwasser-Gewächse handelt und dass Rebellas Oma eine Algenfarm hat, auf der Rebella mithelfen soll.</li> </ul>   | Smartboard oder OHP<br>Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, boje Verlag, 2023, S. 22/23 |
| Hinführung<br>(10 Min.)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Wie wird Rebella wahrscheinlich darauf reagieren, dass sie dort mithelfen soll?“</li> <li>- Schüler*innen äußern Vermutungen</li> <li>- „Heute sollt ihr selbst einen Tagebuch-Eintrag aus Rebellas Sicht schreiben. Dafür gucken wir uns erstmal an, wie so ein Tagebuch-Eintrag aussieht.“</li> <li>- Text aufdecken: Anhand des Beispiels „1. August“ werden im Unterrichtsgespräch Merkmale eines Tagebuch-Eintrags gesammelt und am Smartboard/der Tafel festgehalten: Wochentag und Datum, Uhrzeit, Erzählung, persönliche Empfindungen und Eindrücke (ggf. Anrede/Verabschiedung)</li> </ul> | Smartboard oder OHP<br><br>Smartboard oder Tafel   |
| Erarbeitung<br>(15 Min.) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schüler*innen schreiben selbstständig einen Tagebuch-Eintrag, in dem sie beschreiben, wie Rebella darauf reagiert, dass sie auf der Algen-Farm helfen soll</li> </ul>  | ggf. AB<br>„Tagebucheintrag“   |
| Präsentation<br>(5 Min.) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einzelne Schüler*innen lesen ihren Tagebuch-Eintrag vor.</li> </ul>  |  |
| Vertiefung<br>(10 Min.)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft zeigt am Smartboard die Buchseiten S. 24/25 (oder liest aus dem Buch vor): „Wie reagiert Rebella? An welchen Ausdrücken und Formulierungen merkt ihr, wie sie sich fühlt? Was ist gleich, was ist anders als in euren Texten?“</li> <li>- Schüler*innen beschreiben Rebellas Eintrag und vergleichen ihn mit ihren eigenen Texten</li> </ul>   | Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, boje Verlag, 2023, S. 24/25.                       |

## Vorschlag für eine Sequenz (Fächer: Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG):

| Zeitbedarf | Thema   |
|------------|---|
| 1 UE       | Das Meer, el mar, deniz – Woran denkst du, wenn du ans Meer denkst? |
| 1 UE       | Ein Mädchen namens Rebella – wie ist die wohl?                      |
| 1 UE       | Liebes Tagebuch! – Wir verfassen einen eigenen Tagebuch-Eintrag     |
| 2 UE       | Müllvermeidung? Ist doch Ehrensache!                                |
| 3 UE       | Wer lebt alles unter Wasser? – Wir werden Meer-Expert*innen         |

## Quellen:

Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, boje Verlag, 2023.

Leseprobe unter [https://www.luebbe.de/boje/buecher/kinderbuecher/das-erbarmungslos-ehrliche-tagebuch-der-rebella-rosin-rettein-der-seepferdchen/id\\_8933952](https://www.luebbe.de/boje/buecher/kinderbuecher/das-erbarmungslos-ehrliche-tagebuch-der-rebella-rosin-rettein-der-seepferdchen/id_8933952) [abgerufen am 08.04.2023].

Das Unterrichtsmaterial wurde erarbeitet und zusammengestellt von Eva Gerber für die Klimabuchmesse 2023.

# Tagebuch-Eintrag

Hier findest du Unterstützung für deinen Tagebuch-Eintrag.

Wochentag und Datum

Anrede (wenn du magst)

Hier ist Platz für den Eintrag. Schreibe, was Rebella erlebt und wie sie sich dabei fühlt.

Mögliche Wörter und Satzteile:  
Oma möchte...  
Ich soll hier...  
Das finde ich...  
Ich ärgere mich, weil...

Verabschiedung (wenn du magst)